





• 德 • 大 •

記某詩人

奉和任巴近作二絕

了 請錢送商他我，了們編人在  
出 吃給定吃煩不詩並輯真真談  
來 我點茶排碼了朋背去不脫少正諷  
地，字登兩友刊、認吧，無也彼  
但了位這先一頓介登他稿，就得無此  
絕差來末生首飯紹，先拿好妨老  
於獻上才兩詩，後不我前這詩、朋  
忌笑，算毛又請來懂寄我我的朋友

俗語考古編(五)

我個門友心費稿這很寫吧！  
面前來回在他們屋裏手搖着腦  
低聲說走到然要轉了兩

與今有引衆人北  
俗強推申之背依靠  
相連進焉上「挨」  
相挨意即被擊進  
近的挨意思切擊  
謂之挨動自是稱  
挨字挨被動自是稱  
挨正揚「挨」字爲  
意這通「挨」挨打  
義相言「挨」挨打  
同便「挨」挨打  
了都「挨」挨打

（聊公）

切要。——如類常  
合常都的。義句。用  
說有是約按所、話應在的、該  
的該種、說爲成「新」該語如  
本當引那文曰則我道「中」該字  
義何伸末此該分文也字、該在  
了罪之一節、定、是、却宜據  
「義該所該」該云古便都「據  
一、當說猶故、語是作「文  
句而」該、當今軍中該章  
話、一該也人本所該章中、  
黃應「該也人謂約、有通解  
更應該軍、分也的、之

奉和伯巴近作二絕

似龍

亂如野火無情尚未燒、西風忽起  
胡姬眨眼搖、不須再看岫裙舞、恰似  
意甜心分明白、一團求凰曲、囈囈切切  
洛夫尤麥打林、赤條條地之俗稱  
尤麥打林、I love You My Darling 也

大釣到過  
鉤上幾十  
條魚人年  
能看一但幾  
他的總常  
有作見報  
志未識的

費了錢  
再設寫  
高允  
信如  
同果  
向他有  
要花託

足人是要了了  
一首那代授二十  
發表十授錢幾  
表、餘大錢首  
、於首公要  
願中有祇附

着笑  
錢投稿的原來是花  
食圖什麼呢？您究竟  
嘆了，一聲：「我這長  
詩在，一聲不敢比李煜  
杜牧起，今數總還稱  
種種好詩，一不費大能心  
諸君報端，豈使費了家傳  
血？？」

方雜誌等，都不難  
達到目的。  
『給他們投稿，  
是不是也要花錢  
？』  
『不是。』  
『那自然要偷  
若能在東說吧，  
一首詩，就是破  
樂而三二十元，又  
個樂而不為的是  
有客應的份兒，我

立了一個志，我是從前起  
全國所有內向報紙，就  
在都刊布，我的紙必須  
上了一份，不過這份報紙  
辦已小現方不煩人所代  
我上海，以如東報來少

新開報以後，以及東報來少



成「吧、我帶來的箱子裡，現在同一件託付諸流水。詩稿、一直壓到前年，現在想起來，受人水底下，才與別的物件，還不禁有些慚愧哩。」（完）

徵詩揭選

子詔原具佛心忘  
 誰與非前共是  
 詩好成以非即  
 文君如惜醒如  
 爲我底消胸萬  
 老我已滿欲輸  
 怪底滯回腸  
 令情猶在口  
 勢靈詠（七律限陽韻）  
 如厓有之橫君之湖海  
 行無虧之無虧之白  
 軟公之號無虧之  
 云公之洪潤士  
 勝君之任人矣  
 縛總曾刺君之夫人無  
 轉勝會君之任人矣  
 縛總曾刺君之夫人無

字凡選及餘詩  
者用外陽首  
橫韻 先僕酌所已餐春之餘白大  
陳行其者餘後用持即二在戒君酒嘯  
陳及餘不叙大子可祭日元樓殺牛半當敬  
相無照用四徵通也赴奇全如斤四勝  
因曠作例七四徵謹該出辦改子妻勝  
等不律十盤訂樓祭西勝韶如芳




由來天津  
 師國津  
 帥國津  
 評戲國  
 皇戲國  
 后戲國

朱寶霞  
 花艷芬  
 花艷芬  
 陳艷芬  
 朱麗霞  
 張九鳳

小金滕  
 水香鑽鋼艷雪  
 寶少金 春少金

長萬春堂王 早  
 城里 賽會 場

萬大全 英姑 晚  
 合於部 排場 晚

演准寧晚日四十  
 巷花統 全部  
 座入號對票售已現

南洋大馬戲  
 奇珍野獸百戲雜陳表演驚目新奇  
 今早晚二場  
 連日擁擠水洩不通千萬早臨  
 虎界大王 伏虎美人  
 平絕戲生 導虎擒演  
 本日出場券當場  
 請至英界羅士  
 出書預明票  
 臣琴行法界明  
 雪影院中原公  
 同生照像館  
 日場三點半至六點夜場九時  
 至十一時半星期早場十時開  
 票價  
 特別位三元二號位二元  
 一位三元二號位二元  
 四元 幼童半票  
 早場票價六角 一元 一元五 二元  
 三元 幼童半票  
 場址英界倫敦道小花園旁


 止痛  
 去濕  
 奏効  
 神速  
 各大藥房  
 均有經售  
**治淋得意丹**  
 株式會社  
 田長兵衛商店

店商的化代時是.....

**昌 德**

**辯雄於勝實事**

的廉價美物要然當實買的衆開新

**店 線**.....貨百的較比家大迎歡

地址  
電車門  
站餘

# 鶴記女服商行

價減大年週五十二

件...百...數...衣...大...絨...呢...毛...皮  
清 出 大 性 犧 別 特

地 址 英 界 小 白 樓 電 話 三 局 二 〇 五 八 號

專治外科諸般奇症  
 生而難治的毒瘡  
 三日內定有良好效果  
 貼用此膏一次  
 勝過普通膏藥數金



天律通經理  
 大藥房  
 中法大藥房

淋魚 病口 立自 止消

一切花柳惡疾下疳腫爛  
立除痛苦短期負責根治

德芳診療所

上午門診 下午門診  
華界法界 上界勸業場  
安平場 斜對樓  
遇對上

特 一 區 小 白 樓

奇 異

攝 影 公 司

◆ 有 四 大 特 點 ◆

藝 術 精 良 材 料 高 尚

價 目 克 己 交 件 迅 速

此藥乃香港出品  
治一切瘡癤腫毒  
無論新舊一貼即愈  
每盒售銀二角五分  
總發行所廣州大新街  
德興號

仁術李

## 現託同學

霖沛趙

務診理代

寓法界北辰飯店  
電話三局三八二九

做修門專

發沙

永發成商行

法界惠中旁  
電話三局三〇六〇  
丁場海光寺  
電話二局五八七八

[illegible]

**皮**

濕氣疥癩  
短期除根

凡患遍身疥瘡搔癢膿血淋漓者請來本所治療  
有打牛皮癬針藥對效者請來本所治療  
每把銀三元內治除根

(時間)早九時至晚六時(星期照常)

中央診療所

**花柳淋病七日保好**

不藥而愈  
魚口便毒  
老毒不發  
付錢一銀  
元角永不  
再發

每早白  
水送下  
八錢止  
忌口不  
誤金丹  
公事新  
天津法  
果一元  
能六加  
行料兩

婦人服此丸當見效  
病回馬靈疳瘡  
染毒女白帶  
精紅丸專治  
便濁小便赤澀  
氣血淋漓  
內白尿痛  
除根子久  
治久痛不止

王善堂  
年花柳  
專科搜  
家止痛  
症輕



### 沈金波來津

係程硯秋特約 (清)

沈金波，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 王文源之今昔

(劉希珍)

王文源，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 談程劇柳迎春

(客逸清)

程硯秋，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 沈金波來津

係程硯秋特約 (清)

沈金波，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 王文源之今昔

(劉希珍)

王文源，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 談程劇柳迎春

(客逸清)

程硯秋，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 沈金波來津

係程硯秋特約 (清)

沈金波，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 王文源之今昔

(劉希珍)

王文源，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 談程劇柳迎春

(客逸清)

程硯秋，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 沈金波來津

係程硯秋特約 (清)

沈金波，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 王文源之今昔

(劉希珍)

王文源，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 談程劇柳迎春

(客逸清)

程硯秋，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 沈金波來津

係程硯秋特約 (清)

沈金波，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 王文源之今昔

(劉希珍)

王文源，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 談程劇柳迎春

(客逸清)

程硯秋，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 沈金波來津

係程硯秋特約 (清)

沈金波，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 王文源之今昔

(劉希珍)

王文源，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 談程劇柳迎春

(客逸清)

程硯秋，名不虛傳，所演之戲，無不精彩。此次來津，係程硯秋特約，演《打漁殺家》。沈君之演技，早已名震津門，此次來津，更有一番風采。其所演之戲，無不精彩，令人目不暇給。

### 韓玉田大夫

內洋租下 戲院北日

診所 北平 北平 北平

### 妙手回春

專治各種疑難雜症

### 停孕丹

專治婦女經期不調

### 大華飯店

專辦筵席 禮堂寬敞

### 急慢淋病

化學治療 絕對保好

### 中央新

趙梁梁 主演

### 安慶

劉國棟 主演

### 安平

牛九六 主演

### 中國大戲院

森寶楊 主演

### 中央新

趙梁梁 主演

### 安慶

劉國棟 主演

### 安平

牛九六 主演

### 中國大戲院

森寶楊 主演

### 北河

李鴻 主演

### 民國

李鴻 主演

### 光明

李鴻 主演

### 光明

李鴻 主演



### 旋風閃電式的戀愛

## 愛麗絲費在墨西哥結婚

新郎是樂隊領袖斐爾海立斯  
現在雖已結婚但尚未同居

一個五月，在墨西哥，愛麗絲費與斐爾海立斯結婚了。這是一場旋風閃電式的戀愛。斐爾海立斯是當地的樂隊領袖，愛麗絲費則是他的未婚妻。他們在墨西哥的婚禮非常盛大，吸引了眾多賓客。然而，據悉，他們在結婚後並未立即同居，而是保持著一定的距離。



又已嫁人的愛麗絲費

### 好萊塢新趨向

## 減少膠片長度

好萊塢電影業最近出現了一個新趨向，那就是減少膠片的長度。這主要是為了節省成本，並提高膠片的利用率。許多導演開始嘗試拍攝更短、更精悍的影片，以適應當前的市場需求。

### 胡蝶高占非在港合作

## 王次龍談國片在港拾頭

白楊並未赴港仍在內地



(淑香)

胡蝶與高占非在港合作，王次龍談到國片在港的現狀。他表示，國片在港的市場正在逐漸回升，但仍有許多挑戰。白楊目前並未赴港，仍在內地工作。

### 施今吾

名醫  
診所  
地址：...

### 施今吾

診所  
地址：...

### 施今吾

診所  
地址：...

### 施今吾

診所  
地址：...

### 施今吾

診所  
地址：...

### 施今吾

診所  
地址：...

### 林茂

店商裝服絨呢  
地址：...

### 永源

地址：...

### 天孫公司

到先請裝秋美廉辦置算打  
地址：...

### 病者福音

地址：...

### 華林

地址：...

### 華林

地址：...

### 萬通醬園

地址：...

### 五和銀號

地址：...

### 肺病

地址：...

### 同華金店

地址：...







專治濕熱重症 癰腫不遇中藥  
淋病 不受痛苦 崩帶遺精 諸症  
之病 有特效藥 萬英法交界 寶  
大 對面 法十二號 路一七一號  
夫 里問 贈 俄康五種新書  
贈附郵票 贈 國家賠償一角  
二分